



中國基督教播道會藍田福音堂有限公司

EVANGELICAL FREE CHURCH OF CHINA – LAM TIN CHURCH LIMITED

家書 20260104

親愛的弟兄姊妹：

願主的恩光如溫柔之手，在你們前路朦朧時仍輕輕攙扶，照亮腳下每一步。

執筆時，我想起《解憂雜貨店》中那三個迷途的少年。他們在廢棄的雜貨店裡，寄出了一封未著一字的信箋，卻載滿困惑。浪矢爺爺的回應至今依然打動人心：「正因為是一張白紙，才可以隨心所欲地描繪地圖。一切都掌握在你自己手上。你是自由的，充滿無限可能。」東野圭吾透過這個故事，給予所有在迷茫中的人重語叮嚀：沒有人能預知前路，但正因如此，我們更需要在空白中學習描繪，在未知中活出信靠。

這封空白的信，與《腓立比書》中「忘記背後，努力面前的，向著標竿直跑」的呼召遙相呼應。我們的生命有時也如一張白紙，看似空無一物，卻蘊含著神所賜的自由與可能。我們不需要預先看見整幅地圖，但要在奔跑中聆聽，在空白中回應，並在未明之路上穩步前行。這並非要我們擯棄過去，而是要定志向前。

著名文學家豐子愷先生曾寫道：「向前看，不要回頭，只要你勇敢面對，抬起頭來，就會發現，少數的陰霾不過是短暫的雨季。」這與我們的信仰經歷何其相似。雨季雖在，雲上卻有永不黯淡的太陽。我們不像過去在電視上出現的廣告內那位在暴雨中老是喊著「希望在明天」的少年，僅憑一時豪情；我們是在雨中學習聆聽神的細語、在泥濘中堅持前行的旅人。

自 2024 年 12 月 10 日遷入 Eastcore，到 2025 年 5 月啟動「播道全人教育中心」的事工，我們每天都在學習「於空白處描繪，於未知中前行」。無論是全人教育的籌劃、健康講座中的推動、孩子們的課業輔導，還是教會小組的運作，YMCA 及讚美操，甚至今時今日仍在尋求固定場所的主日崇拜，這一切都不是預先填滿的藍圖，而是一步步跟隨、一次次回應的信仰實踐。

我們不懼怕過程中的留白，因為我們深知，那正是聖靈動工的空間。這讓我想起香港 HOY TV 的配音節目《空間改造王》，設計師總能在有限的空間中創造出意想不到的可能。聖靈正是我們生命真正的「空間改造王」，祂在我們心靈的空白處動工，將限制化為可能，將困惑轉為啟示。

或許你我此刻也感到前路如白紙，不知如何落筆；或許你也像那三個迷途少年，對過去與未來感到困惑。但請記得浪矢爺爺的話：正因為是白紙，才擁有自由與無限可能。也請記得保羅的勸勉：忘記背後，直跑向前。更要記得，那位呼召我們的神，從不會將我們撇棄於空白之中；祂總在我們前行之時，默默鋪陳恩典的軌跡。

.../

讓我們彼此扶持，在團契中學習聆聽，在服事中操練信靠，在每一個看似空白的抉擇中勇敢交託、用心描繪。因為我們所信靠的神，正是在曠野開道路、在沙漠開江河的神。

願主賜我們聆聽的耳、信靠的心，與前行不止的勇氣。在這同奔天路的旅程中，我們都是彼此的夥伴，同擔雨水，同見晴空。

主內共勉

李成傑傳道

李成傑