



藍田堂家書 20230122

兔走烏飛

十二生肖不獨以普通動物融入中國人生活，其自然習性被人們賦予諸多文化意義。十二生肖是十二地支的形象化代表，即子（鼠）、丑（牛）、寅（虎）、卯（兔）、辰（龍）、巳（蛇）、午（馬）、未（羊）、申（猴）、酉（雞）、戌（狗）、亥（豬），隨着歷史的發展逐漸融合到民間信仰觀念，反映在婚姻、人生、年運等，每一種生肖都有豐富的傳說，並以此形成一種觀念闡釋系統，成為民間文化中的對動物繪形哲學。現代，更多人把生肖作為春節的吉祥物，成為娛樂文化活動的象徵，也有命理推算的民間傳統，並且倡說有相生相剋的可能。

基督徒對生肖的睇法，不但沒有認同其對人們產生剋制的意義，反而從揉合了中國民間對動物性格的傳統，並結合希伯來人智慧。於中國人的新年期間，藉此反思箇中的屬靈意義。例如中國古代的成語對兔有很多的形容，形容行動敏捷者為動若脫兔，動如脫兔等；還有，比喻思辯流暢者有兔起鶻落，鶻是指狩獵用的飛禽，兔子剛跳起的時候，鶻鳥便迅即飛撲獵物；比喻人家繪畫和行文迅捷流暢。除了形容個人的行為和性格之外，有些兔字的成語也載有警世作用，守株待兔是指人因一次的幸運，希圖運再臨而心存不勞而獲，比喻只是死守狹隘的經驗卻不懂變通。還有形容時勢的有兔死狗烹，指要被獵殺的兔子盡了，用來幫助獵人的犬隻便無用武之地，事成後被拋棄或殺掉，煞是悲涼。而有著民間智慧的形容有兔走烏飛，指時光荏苒迅即流逝，古時人稱烏為太陽，而兔指是玉兔即月亮之意。

踏入癸卯年，從聖經裡我們找到有幾處經文是形容兔子的，分別是利未記、申命記和詩篇。五經中所提到的沙番和兔子是不潔淨的，吃了就與以色列人不潔淨了。其中的沙番 (Shaphan hare) 是舊約希伯來文音譯，是一種介乎於鼠類和兔之間的動物，有英文聖經翻作 coney, connies, rock badger, rabbit 等。沙番有學名翻作為「岩兔」，《詩篇》一百零四篇和《箴言》三十章裡指沙番聰明，何解？「高山為野山羊的住所；巖石為沙番的藏處。」第一，兔子知道自己弱小，便以巖石作為藏身之處。詩篇屢屢指出耶和華上帝就是我們巖石、山寨，乃我們的藏身之處。我們需要明白自身的軟弱自知己所不及，便懂得投靠上帝，因為祂是我們的避難所。第二，兔走烏飛所提及到的時光迅速，我們更需要學習兔子的迅速和洞悉危險之能耐，在時光似

箭的實情下，學懂愛惜光陰，因為現今世代邪惡。所以保羅在看到自己兔走飛鳥的實況，便吩咐提摩太要愛惜光陰，要自潔脫離悲賤的事。盼望在新的一年裡，我們思辯真理的能力快如捷兔，並且明白自己的有限專心投靠上帝。

最後，兔子擁有一對長耳朵，代表牠聽覺很靈敏，亦代表我們基督徒要敏於神的聲音。舊約有兩位先知是敏於聞聲的，分別是撒母耳和以利亞。童年撒母耳在夜間回應神的呼喚；以利亞在迦密山一役，因耶洗別一言而受挫，但逃到何烈山上也敏於上帝的微聲。新約雅各書也提醒我們要敏於聞。我們要快快的聽，慢慢的說。冀盼新一年，我們常存感恩，視思明，聽思聰。

