



跨代同行，已立立人

孔子的學生子貢說：「若有人樂善好施，幫民眾過好日子。如此，這個人就是實踐仁嗎？孔子說：「他不單是做到了仁，那簡直就是聖人了。」所謂如有博施於民而能濟眾，可謂仁乎？何事於仁！必也聖乎。接著，論語的雍也篇（第六「即是第六篇章之意」），有這一句名言，『夫仁者，己欲立而立人，己欲達而達人。能近取譬，可謂仁之方也已，』其實，仁只是個人的修養而已，每個人也渴望在那個像孔子一樣紛亂時代裡，眾人總是為利是圖之當兒，能夠獨立於天地且成為荒漠中的一股甘泉，這是眾人皆渴望有的志氣。年少時候，馬榮成著名的漫畫《中華英雄》，主角華英雄一生經歷一次又一次的生離死別，年少時父母過世，輾轉流落異鄉結識了啟蒙老師金傲、醉癲和一群出生入死的兄弟，又遇上鍾愛的妻子潔瑜，並生下一對龍鳳胎。以為可以一生行俠仗義，濟世為懷，可惜華英雄的伴侶卻相繼死去，雖然經過幾番歲月與奇遇練了一身上乘的武功並獨創了中華傲訣，卻是命犯「天煞孤星」，注定一生孤獨，所有就近他的人也必定會有生命的危險。高階的漫畫和電影可以司職文學的傳承，意義在其中溢出，並不是倚仗著圖畫和震撼的畫面作招徠的。箇中定必有傳世信息在其中。我想華英雄修練武功修身的同時，卻不能成全他人，這就是所謂的天煞孤星，淒美卻是痛苦。只能夠一個人獨力承擔這個世界的痛苦。為何突然又提及中華英雄呢？因為近日看過一些蜘蛛俠電影的影評，有影評寫主角彼得柏加也有著這一個獨奏的旋律。有這樣的能力，就有著這樣的責任，卻是一個人承受著這個恩賜所帶來的痛苦，縱使能幫助別人救濟孤苦，實踐仁者的美德，卻不能與其他人享受這種境界真是情何以堪。論語所謂的己立立人，就是使別人或下一代能夠有所成就，而建立別人的同時也建立自己的德行。耶穌基督的降生和救贖，突破了所謂命中注定的悲歌，除了在每一個人身上重新建立擺脫命運枷鎖之外，突破命運就是指罪所帶來的局限和咒詛也不再於人類的生命施法子。還有在全世界有共同信仰的人，都可以連繫和互相建立。正如以弗所書第四章裡，「全身靠著他，藉著每一個關節的支持，照著每部分的功用，配合聯繫起來，使身體漸漸長大，在愛中建立自己。」（以弗所書 4:16），以修己立立人跨代同行的福氣。這一段經文也是我們藍田堂下年的主題的經文。

祝弟兄姊妹新年快樂，跨代同行己立立人！

第一季講道(一月至三月)：以弗所書

第二季講道(四月至六月)：馬可福音

第三季講道(七月至九月)：士師記

第四季講道(十月至十二月)：彼得前書

李成傑